淡江週刊

行政院新聞局局版台誌第〇四八七號
中華郵政北台字第二一三四號執照登記為雜誌交寄
本期出版二大張　郵政劃撥〇〇〇三八四七～七號
本期發行叁萬陸仟份　售價半年新台幣二五〇元

第一一一六期

出版者：淡江大學出版中心
發行人：鈕撫民
印刷者：淡江大學出版中心印務組
社址：台北市金華街199巷5號
電話：三二一一六一〇
編輯部：淡水鎮英專路151號 25137
電話：六二一四一六九

本校選拔優秀青年 黃乃琦等19人獲獎

【本刊訊】本校七十六學年度優秀青年獎於十月十一日新生入學輔導開訓典禮中，由張建邦董事長親自頒發。十九位來自各學院、所、系的優秀青年分別是：

研究學院：歐研三－魏寶貝；美研三－黃乃琦；戰研二－余淑蕙。

文學院：中文三－林怡均；英文二－李嘉駒；德文三－張春燕；法文四－顏美華；教資二－林逸楓。

理學院：數學四－梁志慶；應物四－游文鈺

工學院：電子四－王勝弘。

商學院：合經四－段逸君。

管理學院：企管四－周錫彬；會計四－黃淙澤；資管三－王正秋；交管三－李昭賢。

夜間學院：中文二－鄒富玫；保險二－呂鶯美；公行三－黃殿偉。

一年一度的優秀青年選拔是以所、系為單位，先由各所、系之導師或輔導教官推薦表現優異的同學（以非畢業班學生為對象），送所長、系主任圈選一名後，轉請學院院長複核。各學院複核後，將推薦表送訓導處生活輔導組彙辦。薦選之優秀青年經簽核後於下學年第一學期全校性集會中予以表揚，藉此勉勵全校同學，希望同學充實學識，鍛鍊品德，培養健全的人格，成為國家棟樑，社會的中堅。（獲獎同學的優良事蹟見本刊第四版）

結合文學劇本與舞台藝術

文學院辦戲劇競賽

【本刊訊】文學院為提昇同學戲劇之參與熱誠，欣賞與製作之水準，以及有效運用劇場之各項設施，建立「文學劇本須與舞台藝術結合」之戲劇教育正確觀念，將由實習劇場主辦、實驗劇團協辦「文學院戲劇競賽」。比賽日期為十二月十二～十四日每晚七時～九時，於文學院實習劇場演出。此活動參加對象以文學院各系組成一隊參加為原則。報名時間即日起至十一月一日止，地點於文學院五一四室。每隊演出時間（含準備時間）以卅分鐘為原則。劇本由主辦單位提供，自行創作者規格另訂，皆限用國語演出，以求普及。主辦單位將提供演出所需基本燈光、音響、道具、佈景，其他由演出隊伍自理。

為鼓勵參加，拔擢優秀，將設下列獎項，由文學院長頒發獎金、獎牌：㈠最佳演出一名：獎金叁仟元，獎牌一面。㈡最佳演員一名：獎金壹仟元，獎牌一面。㈢最佳視聽效果（燈光、音效、服裝、道具、化裝綜合評分）一名：獎金壹仟元，獎牌一面。㈣最佳團隊精神一名：獎金壹仟元，獎牌一面。㈤優秀導演二名：各頒獎牌一面。㈥優秀演員若干名：各頒獎牌一面。㈦紀念獎一名（限自創劇本者）：獎牌一面。競賽最佳演出團體將於頒獎典禮之同時公開演出。有興趣的同學請及早報名。（葉文心）

中國科技史講座 陳貞一演講

【本刊訊】本週五（十月廿一日）下午二時十五分至四時，「中國科技史」講座課程，假化學館中正紀念堂，特邀請美國加州大學聖地亞哥分校物理系教授陳貞一蒞校演講，陳教授為在美「中國科技史」權威學者，本年八月負責主辦在該校召開之第五屆國際中國科技史研討會，並發表論文，極為成功，本次能藉赴香港之便，轉道來台，並以「中國在運動物理學上的成就」為題蒞校作專題演講，極為難得，歡迎聽講。

炬光社徵義工

【本刊訊】炬光社為了加強校外的社會服務工作，於本學期十月份開始，將在每個星期六、星期日，召集有心服務的同學一起加入「八里出隊」及「振興出隊」的行列，前往八里教養院及振興復健院，為肢障及智障者做餵食、課業輔導，及課外輔導等工作，炬光社希望有服務熱忱的同學踴躍參加，詳細情形可至活動中心地下室炬光社辦洽詢。（新研社甘婉如）

展覽 晚會 啦啦賽 迎新活動陸續展開

活動中心

【本刊訊】學生活動中心為使新生了解校園，以及淡江的生活，將於明（十八）日假商管大樓展示廳，做為期一週的迎新展覽，定名為「新鮮人的饗宴」。十八日上午十時十五分校長將主持開幕，展覽開放時間為十八日至二十三日上午九時至晚間九時。內容分四類：一海報展覽。二北淡線的最後告別式。三淡江人的一天。四中心能為您做什麼。其中海報展為海報比賽所有參賽作品。「北淡線的最後告別式」由實踐學社提供照片與幻燈片，為北淡線作一回顧。「淡江人的一天」由大傳系及攝影社提供多媒體設備和相關資料，屆時將假展示廳內的放映室插放，內容為淡江人的上課情形、社團活動、校外生活及交通狀況。「中心能為您做什麼」將介紹學生活動中心的功能及運作情形。

活動中心總幹事陳肇勳同學表示：此次針對全校日、夜間部的迎新展覽，內容廣泛，新生舊生均可藉此增進對校園的認知，盼望全校同學能前往欣賞。（昭儀）

實踐學社

【本刊訊】由實踐學社策劃的「實踐學社全校迎新晚會」，定今（十七）晚上七點於活動中心舉行。

此次活動由本校主辦，台視大學城贊助，實踐學社策劃，晚會由本校教資系三年級的史祖德與女歌手涂佩岑聯合主持，與會的歌手有「烈火青春」專輯中的合唱團、及韓森、馬兆駿等。

晚會歡迎全校同學參加，六點半請準時進場。（新研社呂淑滿）

商管兩院

【本刊訊】為了迎接大一新鮮人加入商管兩院的行列，商管學會舉辦了「商管兩院聯合迎新晚會」與「第一屆商管兩院新生杯啦啦隊比賽」兩個活動。

迎新晚會將在明日晚上七點於活動中心展開，此次晚會中有合唱、戲劇、相聲、詩歌朗誦、民歌組曲、傳統戲曲等十二個節目，由商管兩院二年級同學親自演出。「新生杯啦啦隊」則將於十一月七日假溜冰場比賽；報名方式由一年級的班代表於十月十七、十八、十九日三天到商管學會辦公室B一〇一七報名，獲勝者將有獎杯與獎品，此活動是希望能在啦啦隊練習過程中，培養同學間的感情，進而促進商管兩院十個學系之間的情感交流。（邵珮珮）

圕十八十九贈舊刊 歡迎前往選取

【本刊訊】本校圖書館汰舊中西文期刊乙批（目錄置於各館櫃台），歡迎教職員學生選取。贈送對象及選取時間如左：

一、教學單位與教師：十月十八日（星期二）。

二、學生與社團：十月十九日（星期三）。

畢籌會今會員大會

【本刊訊】畢籌會定於本（十七）日下午四點於會文館召開會員大會，大會由會長李宗唐同學主持，並邀請師長列席指導，會中將根據本月三日召開的第一次理監事會議所通過的內容（所有活動及上學期總預算）作報告，各股並有工作報告，因為關係所有畢業生權利，屆時希望應屆畢業生各班代表準時出席。（曹強）

員生合作社徵社員

【本刊訊】您想成為合作社的社員嗎？本校員生消費合作社今年度受理申請入社時間如下：即日起至十月三十一日止，每日中午十二時三十分至下午七時，凡本校教職員及各院學生屆時可攜學生證或服務證至學生活動中心地下樓合作社窗口辦理入社手續，每股金額壹佰伍拾元整，每人最多可買十股。（謝莎莉）

登山社

【本刊訊】為迎接淡江的新伙伴及提倡全民運動，全校迎新觀音山登山健行，將於本月二十五日（星期二）舉行。本活動由學生活動中心主辦，課外活動組、登山社承辦，啟明社、炬光社、夜女聯、童軍團協辦。報名時間、地點為十九～廿一、二十四日中午十二時至下午一時三十分活動中心前攤位，下午五時四十分至六時二十分商管門口。

登山行程分烏山線、凌雲線、九峯線三路出發，採會師方式於觀音山頂會合，並舉行摸彩、娛興活動。再三線統一由茶園線下山至八里渡船頭解散。

為鼓勵參與及提高活動趣味，登頂者可憑參加證之號碼參與摸彩。參加者需繳交報名費十五元，並自備午餐、茶水、雨具及禦寒物。（昭儀）

七日談

文章是自己的好

——對上期本刊「來函與答覆」的一點感想

本刊上期刊出了一則「來函與答覆」，內容是一位商管學會的同學，投了一篇稿子給商管學會的會刊；會刊主編已經決定採取，後經過指導老師審核，認為該稿內容與會刊宗旨不合，故決定不用。引起那位同學的不滿，投函本刊申訴，經本刊洽請商管學會指導老師滑院長明曙的說明，事實經過，當已全部了解。

這件事到此已經全部結束。但這件事所顯示的意義，使我們不能無感，願藉此略加討論。

自古以來，我們的文人有兩大「特性」：第一，文章是自己的好；第二，文人相輕。由於文章是自己的好，所以，如果「我」的文章投寄報刊，不刊出來固然會大為不滿；即使刊了出來，而文字經過編者潤飾，也同樣地不滿。關於這一點，本刊編者的感受最為真切。我們改了同學們投稿中幾個別字，或者改了幾個標點，都會引起投稿同學的不滿！有一度，曾經說本刊編者有「改稿癖」。因此，有一期把同學投稿一字不易地刊了出來，連別字也照刊，祇是在別字下面加註了應改的事。本刊有點難堪，所以以後來稿，上面註稱：「本稿除錯字外，不得擅改一字」。如果撰稿的人，連自己所寫的文章中是否有別字都弄不清楚，如何能有把握自己的文章絕對精采到連一個字都不能「擅改」？為什麼有這種心態呢？無他，「文章是自己的好」作祟而已。

更由於從來「文人相輕」，所以即使修改得最好，也不會甘心接受。其實，不要說一個大學生的寫作技巧，未必能成熟到無懈可擊，就是成名的學者、博士，有時也會有若干「敗筆」。就像今年七月間，我們決定派三位學者赴北平參加科技年會，由沈君山博士起草申請書，沈博士不但是位知名的學者，也是位知名的文人，以他的才華，寫一份申請書，應該可以說是「不費吹灰之力」。可是，他起草的申請書，卻被吳大猷先生改了好多地方。這份被改的申請書，曾被聯合晚報製版刊出過，大多數的讀者都認為吳大猷改得的確比沈博士高明。沈君山博士的文章，尚且免不了還得經人刪改，一名大學生如何能據以自滿，不許「擅改一字」呢！

這篇「七日談」看起來似乎是本刊編者的牢騷話，其實也是內心的肺腑之言。自然，本刊同仁所寫的文章，也不是一定最好的。同學們如果願意替我們改文章，我們十分樂意接受。

中工 女聯 人才備用 廿四日起開訓

【本刊訊】第三屆中工、女聯聯合人才儲備營活動自本月二十四日到十一月四日展開。本屆中工、女聯聯合人才儲備營以「關於蛹的」為主題，希望透過此次活動能夠提昇新鮮人，使之蛻變出一新的自我，課程內容分為三點：⑴使新鮮人逐一步的認識所處之環境，瞭解個人與環境的互動，以期對大學四年有所定位。⑵介紹大學生活中之另一面－社團活動，提供擴展觸角的方式，增加生活體驗的機會。⑶培養基本民主素養，愛校愛社會的熱忱。（新研社莊建寧）

實踐學社招收儲備幹部

【本刊訊】實踐學社第八期儲備幹部訓練研習營定於十月二十九、三十、三十一日三天，在沙崙警備學校舉行，招收對象為本校大一、大二同學，即日起報名，有意參加者可至實踐學社，報名時須攜一吋照片二張及報名費三百五十元。（新研社呂淑滿）

本週演講

郭福育 國家考試準備之道　張群先 理工科研究所準備之道

【本刊訊】畢籌會將於今、明（十七、十八日）兩天，舉辦兩場演講。十七日下午六時二十分假驚聲中正紀念堂，由經濟部人事處科長、文化大學勞工研究所碩士的郭福育先生主講「國家考試準備之道」，屆時並附贈高考行政科準備精要、歷年出題分析、考古題。十八日下午六時二十分於化館中正堂，由大碩研究所叢書出版中心老師張群先生主講「理工科研究所準備之道」，當場並附送研究所簡章濃縮、各所報考人數及錄取人數分析、考古題。

賴世雄 留學與研究所講座

【本刊訊】商管學會將於十九日起每晚七時，假驚聲中正紀念堂，舉辦連續三天的「留學與研究所講座」，課程安排如下：

十九日：㈠「必成文教機構」對國內各研究所做一簡介。㈡對國內企研所做詳細介紹。

二十日：介紹國內經研所與貿研所。

二十一日：㈠「常春藤留學中心」對留學的事前準備事項及有關托福問題做詳細的介紹。㈡解答同學對留學的各種疑惑及相關資料。

商管學會舉辦此項活動的目的是希望能使有意出國留學與唸研究所的同學，對目標有更深一層的認識與掌握準備方向，歡迎同學前往聽講。（新研社邵珮珮）

林偉生 室內設計新潮流

【本刊訊】美工社將於本日（十七日）下午四時至六時，邀請林偉生先生假驚聲中正紀念堂舉辦一場演講，題目為「室內設計新潮流」。

林偉生先生現任職頤瑪工程顧問公司及文化大學建築系講師，曾主演電影「國父傳」。此次演講主要在介紹後現代主義的室內設計。美工社希望藉此機會將現代潮流帶入身為現代人的淡江人世界，以追尋多元化的自我空間，並進而能欣賞室內設計。本次演講免費入場，有興趣者請準時前往。（新研社上官昭儀）

神遊北淡線

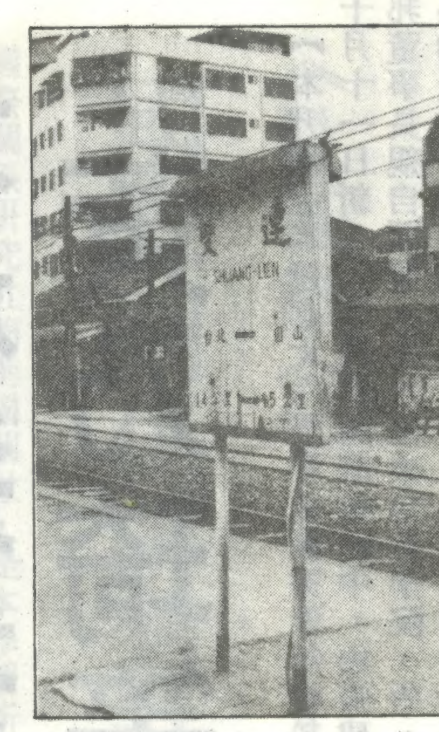
北淡線建於清光緒二十七年（西元一九〇一年），八十八年來承載重要之交通運輸，繁榮了沿線之鄉鎮，它看盡人間悲歡，世事浮沉，而終於今年七月十六日上午十時，駛向它永恆的盡頭。

北淡線所經路線為台北、雙連、圓山、士林、石牌、王家廟、北投、忠義、關渡、竹圍、淡水，計十一站，全程二一・二公里，就在它每日馳騁的線上，人兒起起落落的各站裏，埋藏了無數人的心事，就讓我們再度回顧老邁親切的老友，神遊一遭夢河的北淡線。

台北車站

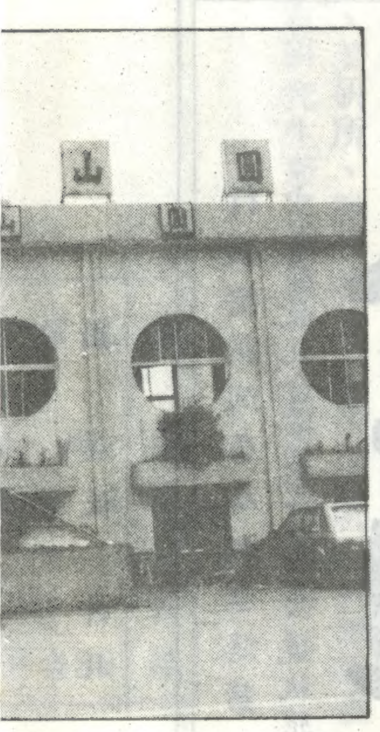
台北車站↔雙運站　一、四公里

北淡線每日上午由台北出發，開往淡水，出發前的準備工作是極繁複且極需細心的。首先把火車駛進台北站第六月台，然後便開始接車頭之工作，完成接車頭程序之列車便守候在第五月台以及第六月台等待出發——沈思冥想抑或浸書中世界，都是車中人們常做的事。



列車出發了，在駛向雙連途中的錦西街平交道旁，我們會見到一尊塑像，那是為紀念於民國五十九年十月十一日下午五時因執行勤務中為搭救乘客而成仁之高施傳義士而設的。即是出發後到達的首站～雙連，雙連乃因舊時當地有兩個大水塘而立名。

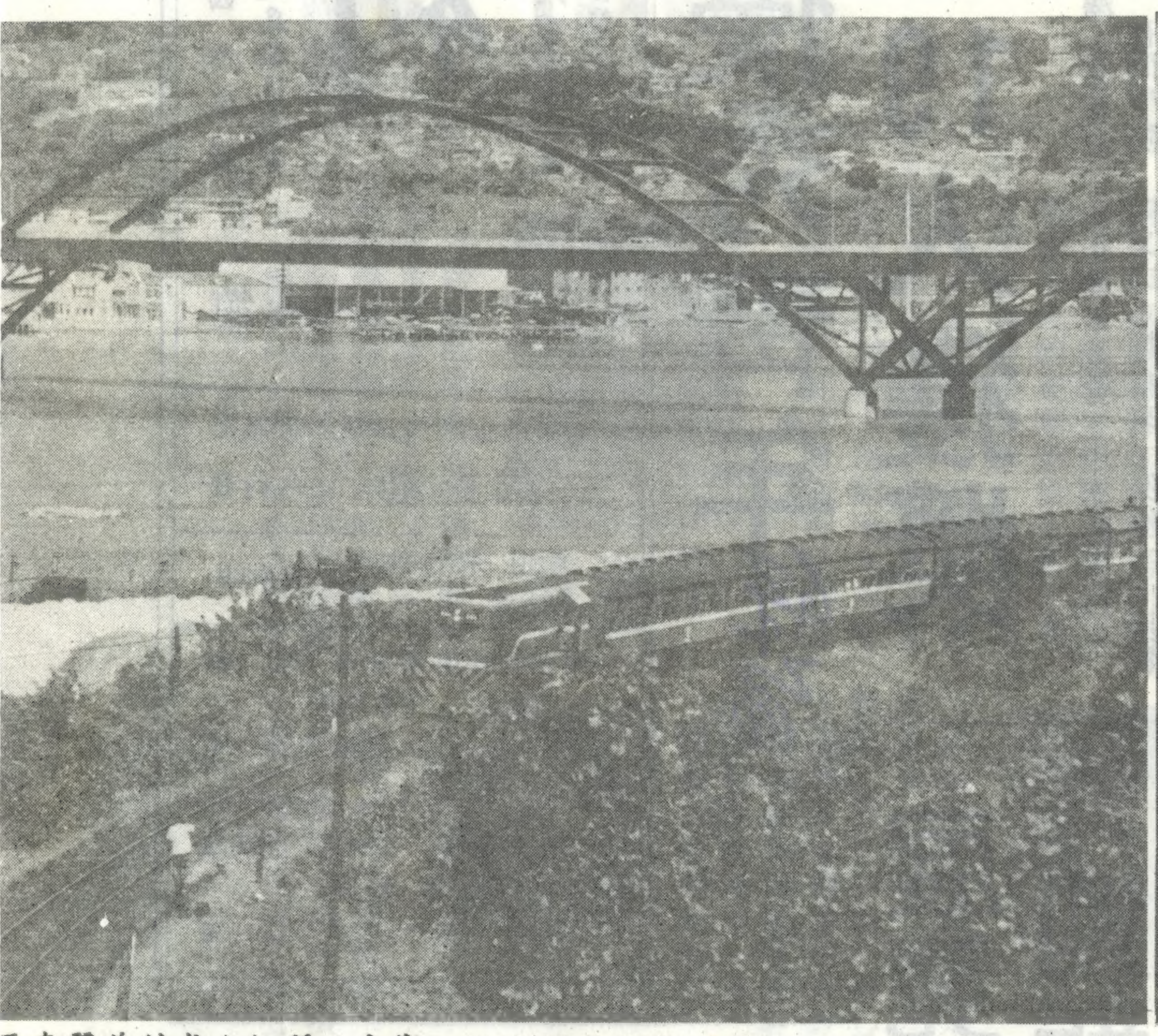
雙運站↔圓山站　一、五公里



前言

由活動中心主辦「新鮮人的饗宴」迎新活動，本月十八日起在商館大樓展示廳連續舉辦六天（至二十三日止）。其中「北淡線的最後告別式」，由校友王茂如拍攝，共展出四十多幅照片，並有九十多張幻燈片介紹。北淡線的沿途景緻以及各站的歷史背景，都將在此一併展覽。為迎接淡江的生力軍，並且讓全體同學做最後的回顧，克服了一切障礙，將北淡線的點點滴滴娓娓道出，老少淡江人不妨回味一下那已成為歷史名詞的「北淡線」！

▲完成接車頭程序之列車守候在第五月台或第六月台等待出發

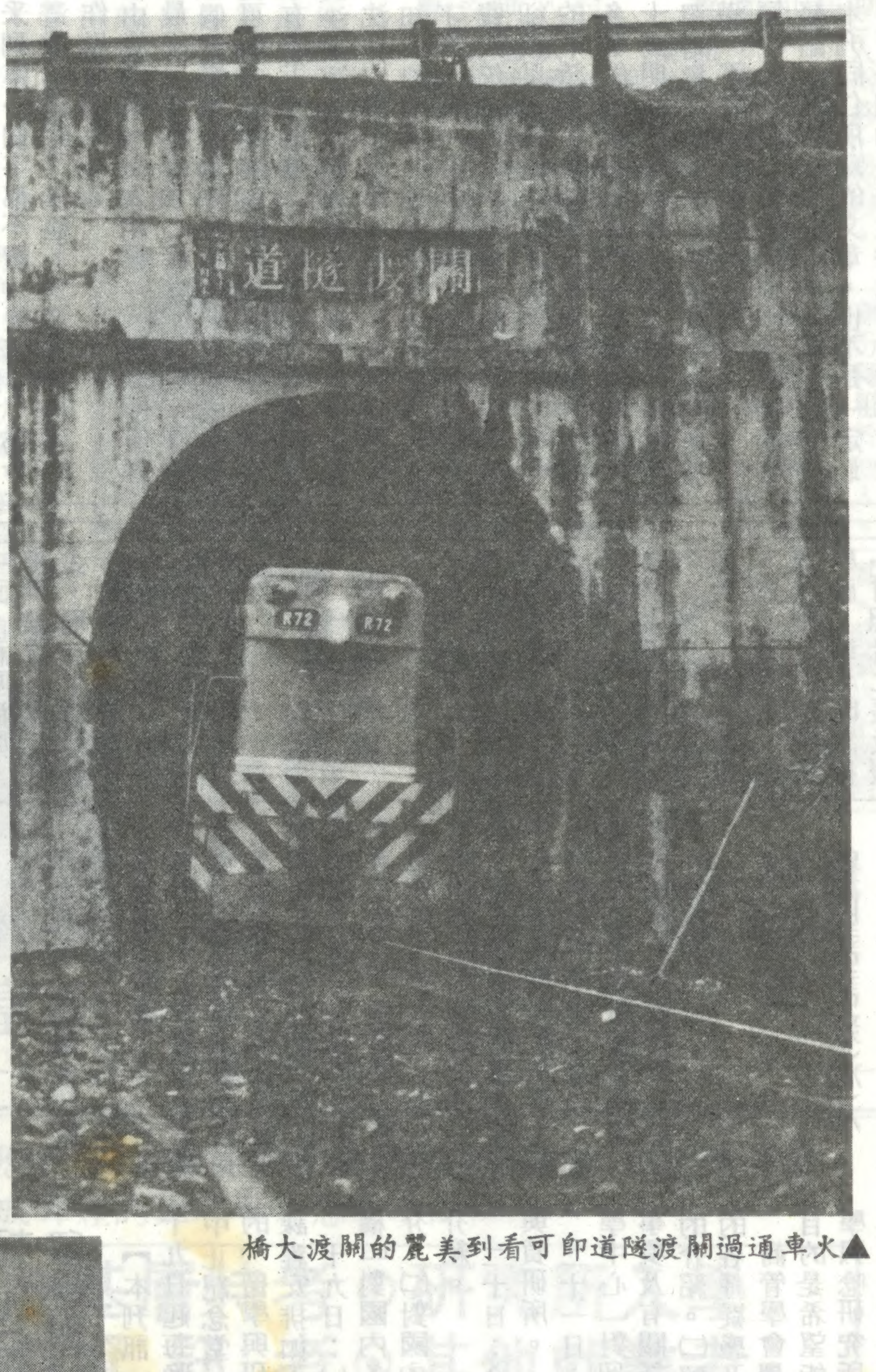

▲▶北淡線與關渡橋、觀音山所組合成的美麗畫面

走過從前　迎向未來

「北淡線的最後告別式」

李香慧　上官昭儀　王茂如　聯合執筆

王茂如　攝影



▲火車通過關渡隧道即可看到美麗的關渡大橋

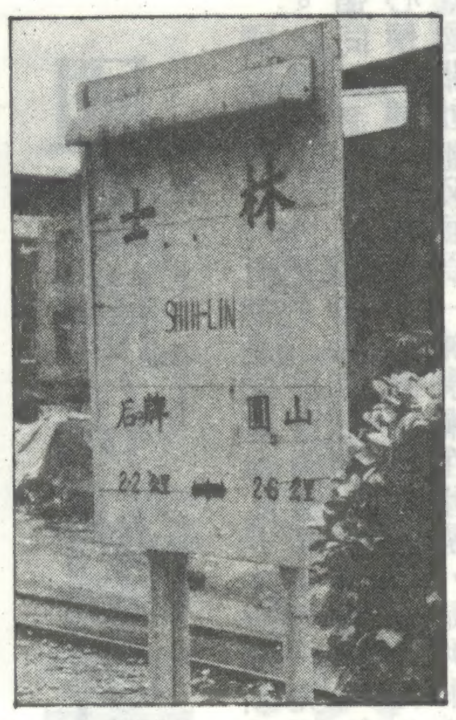
▲此處即是北淡線的起點

▶「揚旗」轉轍器是為火車變換軌道而設置

▲▶學生糾察隊為北淡線的特色之一

再往一・五公里，我們便到了圓山火車站，在這兒您可以清楚地看見宏偉秀麗的圓山飯店（在台北往圓山的途中往基隆河畔，邊邊有一處名爲劍潭，相傳是因鄭成功北渡基隆河時斬除妖魔而得名的。另外附帶一提的是中山北路之馬偕醫院原址在圓山小貝塚上。先是以牙醫診所起家，後發展爲今日中山北路上之綜合醫院）

圓山站↔士林站 二、六公里



火車通過圓山行至士林，士林應是整條北淡線上最繁榮的一站了，距圓山二・六公里，這兒除了有上下學的各校學生和上下班的人們之外，更有前至士林夜市饕餮、逛街購物的洶湧人潮，這似乎和士林舊時因多文人雅士、騷人墨客而得名之故大相徑庭。

士林站↔石牌站 二、二公里

火車到了石牌，這兒原名「琪里岸」，您可能不知道吧？這兒離士林二・二公里，整條北淡線，您只有在這站火車上，可以成一直線地遠眺觀音山。

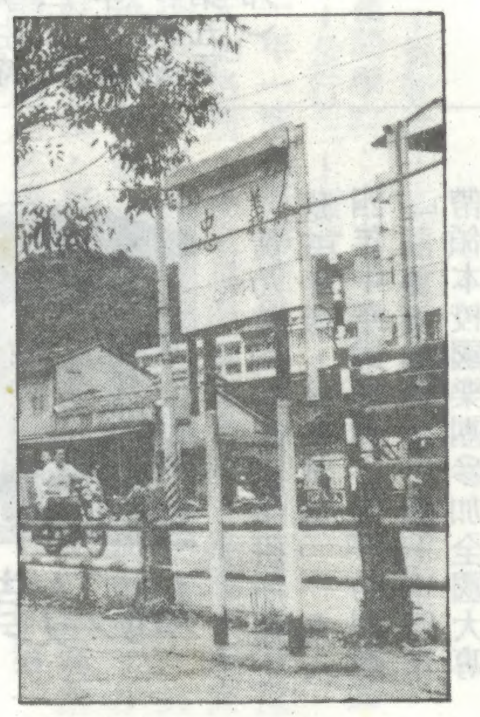
石牌站↔王家廟 二、〇公里

爲方便進香人們而設的王家廟站，離石牌二公里，只是臨時停靠站，並非班班列車都停靠。離站牌二十公尺處有一鎮安宮內奉祀王將軍，因而稱該處爲王家廟，其事蹟已不可考，廟底部有一「石頭公」，作用與「石敢當」雷同。

王家廟↔北投站（新北投站） 一、三公里

溫泉鼎盛的北投，大屯山系之地熱爲北投帶來了豐富的觀光資源和財源。北投的小火車便是對溫泉浴而開之淘金路線。

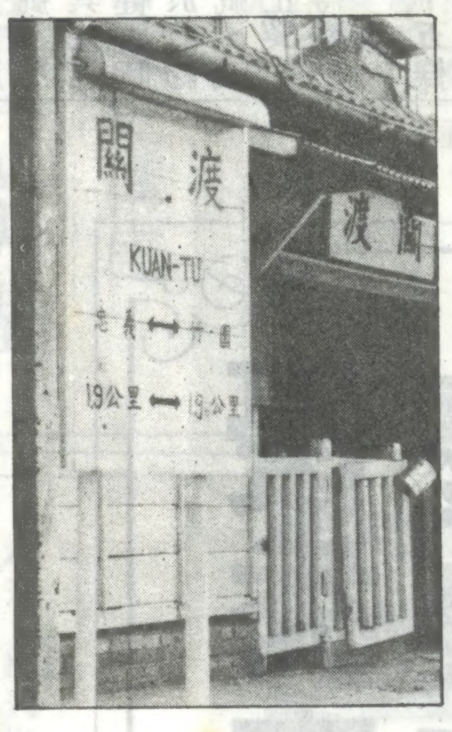
北投站（新北投站）↔忠義站 二、二公里



忠義，這個質樸的小地方離北投二、二公里，這是全線中最迷你的一站，像公車站似的，沒有售票的月台，只有一小小候車亭和忠義站牌。

忠義和王家廟同是爲香客進香而設，祇不同的是忠義是個固定站。在忠義站附近的是座關帝廟，係台北行天宮之淡水分宮，內奉關公，平日香火鼎盛，由於關公義薄雲天，忠肝義膽，此處因而名爲「忠義」。（另一關帝廟分宮設在三峽）。

忠義站↔關渡站 一、九公里

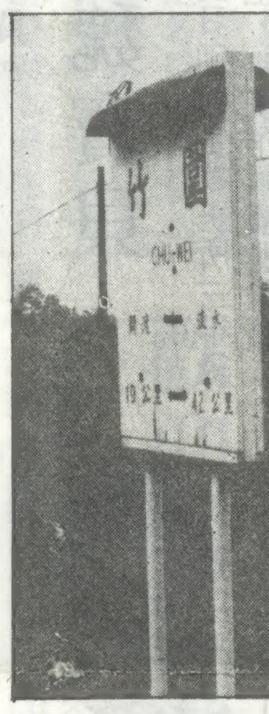


賞鳥的好去處—關渡。過去的關渡時可見漁帆點點，尤其在關渡大橋未建之前，更是淡水與八里連繫的重要據點，渡船是主要交通工具，關渡亦藉此得名。

火車途經關渡隧道，一出隧道便是一望無際的關渡平原以及蜿蜒的淡水河，在這裏還可見聞名的朱紅色關渡大橋，然河邊濫採砂石的情形不免讓人爲這座美麗的大橋憂心。

另外，關渡有座著名的關渡宮，那兒更是善男信女崇敬之處，每日遊客絡繹不絕。

關渡站↔竹圍站 一、九公里

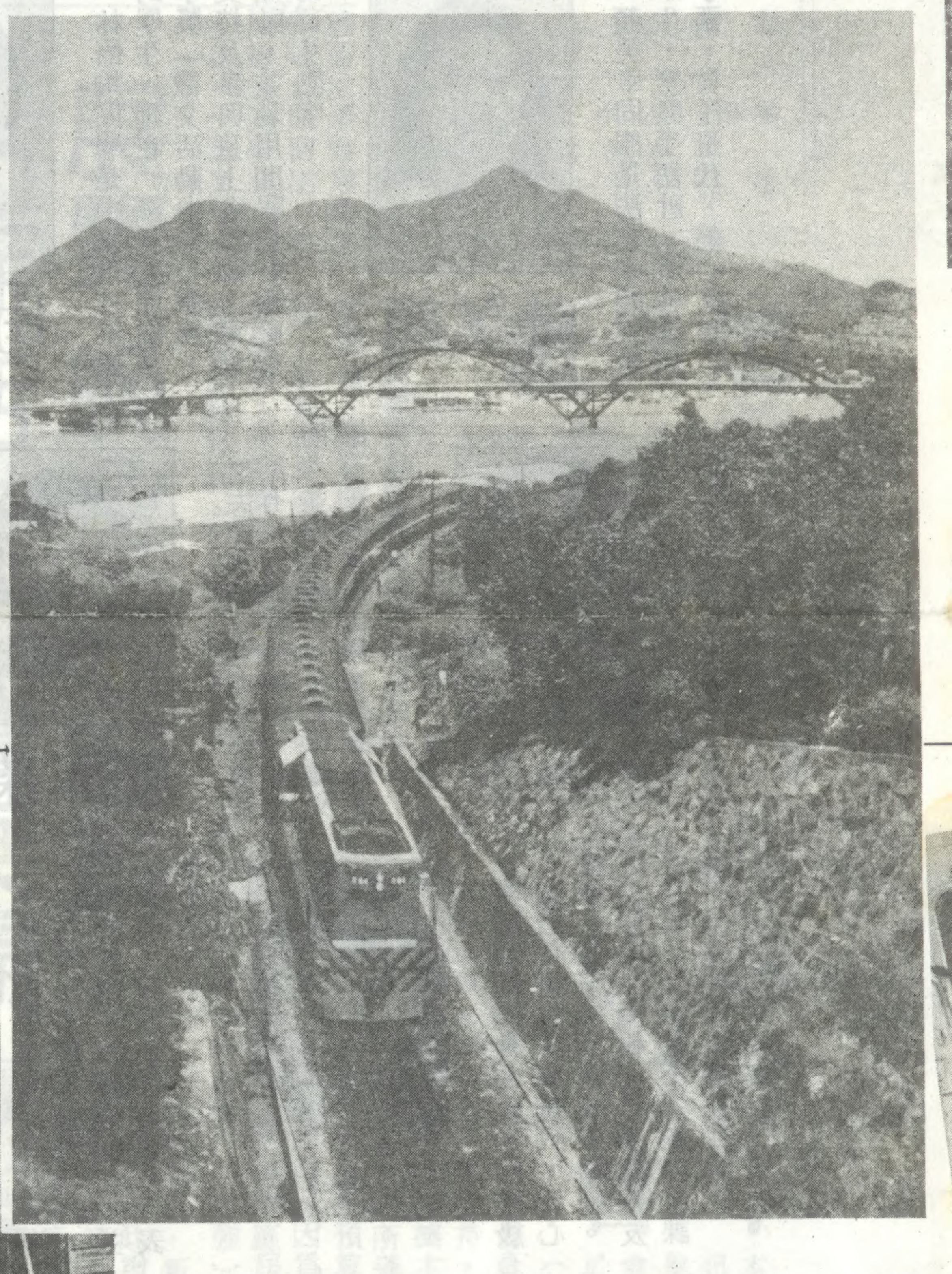


距離終點站最近的是竹圍站，竹圍旁邊的淡水河有紅樹林，卽稀有的胎生植物水筆仔。

竹圍站↔淡水站 四、二公里

北淡線的終點站—淡水。這個古樸的小鎭，和每一位淡江人朝夕共處，裝載著舊日淵尾，今日淡水人們的點點滴滴，站前車水馬龍的景象也是你我所熟悉的。

隨著大台北地區捷運系統之醞釀施工，北淡線列車功成身退，但沿途各站的景物依舊存在，或者大家都期待有一天能與老友再會！北淡線外的淡水景緻依舊，淡江人的你，是不是已經遍訪了小鎭的每個角落呢？渡船頭、河邊、小吃、協力車、紅毛城……，儘管這些景物也許會如相紙般褪色，但它們將如日昇日落，永遠留在我們心底恒常不變……。



▶司機先生須接取「路牌」始能出站

▼淡江人所熟悉的淡水車站

拍出一絲牽情

攝影 王茂如記述

如果 有什麼值得的話
那就是 回眸的依戀
顧盼的流光裡
傾瀉出千年際會的光采
走……這麼一遭啊！
～最後的北淡線～

大四，是待在淡水的最後一年，面臨即將畢業的壓力，內心實在充滿了極大的矛盾。得知北淡線的停駛、拆除，心中總有一絲牽情，就像自己的離開淡水一般依戀。拍攝中，對她的惺惺相惜之念更加強烈。有人告訴我沒有將北淡線做有計劃的記錄與拍攝是件遺憾的事，基於此，也爲了紀念這段記憶，促成了我拍攝的決心。長達三個月的艱苦日子，靠著一架相機、一部機車以及一顆充滿幹勁的心，往往帶著毛巾、開水、兩個饅頭夾荷包蛋，便上路了，拍攝過程中，我先拍了各站的站牌及車站外貌，再伺機補捉一些刹那間的精采畫面。一次又一次的拍攝，老碰到困難：有時拍照的人太多，有時不愼錯過鏡頭，還有崗哨還得先到營房報備，經證明是淡江學生之後才允許拍攝……。拍攝到忠義附近，由於修枕木員工的堅持，只得在遠處拍下他們工作的情形，到圓山站時也碰到類似的情形。其次，爲了拍照，常常錯過三餐，五月底左右，因自己的不小心向馬偕醫院報到五次，從此以後，隨身的旅行袋又多了一大包的藥和藥水，也因此更加重拍照的困難。但也有値得欣慰的，拍到關渡站，一位職員很熱心地告訴我火車進站、出站時要有一個環圈的原由，他說那環圈其實是『單綫』火車通行的路牌，是爲避免列車相撞的人工號誌，可說是北淡綫所獨有的特色之一呢！淡水站的列車長及警察先生也和我暢談甚久。有時候，也趁著等待的時間和沿線的攝影同好們聊天。另外，和小朋友拍照是非常愉快的事，他們天眞無邪的笑容和舉動，使我不得不抓下那難得的鏡頭。

很想拍一些平常不易見的人、事、物，另一方面，却又希望拍最平實的一面，總不斷構思，想著怎樣才能把北淡線眞正的純樸古拙以平淡、平實、平凡的風貌展現出來。

六月中旬以後，有關北淡線停駛的攝影比賽及報導的各報社、雜誌社、電視台的記者們不約而同的圍繞著這條平靜慣的北淡綫上。目標不在比賽的我，眼見來來往往的攝影者，心中有時也會感到一股無助，「堅持下去吧！」我常這樣告訴自己。記起三年前認識車大哥，他在工作上的認眞、負責，影響我最深的便是他常說的「心甘情願、無怨無悔、愛至深處無怨尤」。因此，不僅拍照，連做人處世，我也都奉爲圭臬，常提醒自己。若要問我爲什麼要花下如此多的時間、金錢來拍攝，甚至在母校展出？不爲別的，只爲那份感情，想將它賦予她永恆的生命。

此次，展出的照片，限於經費，只能做概略性的展出，會場也製作了幻燈片，可詳盡地解說沿線各站的緣由、歷史，相信可藉此一窺北淡線全貌。

想起淡水將因捷運系統而更繁榮，我也服役在即，就讓「走過從前，迎向未來」做爲歷程中最好的寫照吧，最後感謝所有協助我的學弟學妹們，和主辦展覽的活動中心及協辦實踐學社的帮忙。

▲雙連車站的古樸貌

▲▲因見義勇爲而殉職的高施傳先生之塑像

▶車內小學生們天真無邪的臉龐

住民房的同學們
告訴你租賃條例對住戶的保障
不要讓你的權利睡着了

【本刊訊】本校寄宿學校附近的學生約有八千餘人，由於賃居民房，便與房東產生租賃關係，有許多同學不諳法令，在租賃關係上有糾紛或爭執時，不知如何處理，便找生活輔導組協助解決，但我們是法治國家，一切要依法行事，有些情況在法律規章明訂下，必須以法爲依歸，而不能以情來融通，有鑑於此，生活輔導組特別將民法中有關租賃的條文擇錄，以供同學租屋時參考。

民法第二編第五節租賃

第四百二十條　稱租賃者謂當事人約定，一方以物租與他方使用、收益，他方支付租金之契約。前項租金，得以金錢或租賃物之孳息充之。

第四百二十二條　不動產之租賃契約，其期限逾一年者，應以字據訂立之，未以字據訂立者，視爲不定期限之租賃。

第四百二十三條　出租人應於合於所約定使用、收益之租賃物，交付承租人，並應於租賃關係存續中保持其合於約定使用、收益之狀態。

第四百二十四條　租賃物爲房產或其他供居住之處所者，如有瑕疵，危及承租人或其同居人之安全或健康時，承租人雖於訂約時已知其瑕疵，或已拋棄其終止契約之權利，仍得終止契約。

第四百二十五條　出租人於租賃物交付後，縱將其所有權讓與第三人，其租賃契約，對於受讓人仍繼續存在。

第四百二十九條　租賃物之修繕，除契約另有訂定或另有習慣外，由出租人負擔。出租人爲保存租賃物所爲之必要行爲，承租人不得拒絕。

第四百三十條　租賃關係存續中，租賃物如有修繕之必要，應由出租人負擔者，承租人得定相當期限，催告出租人修繕，如出租人於其期限內不爲修繕者，承租人得終止契約或自行修繕，而請求出租人償還其費用，或於租金中扣除之。

第四百三十七條　租賃關係存續中，租賃物如有修繕之必要，應由出租人負擔者，或因防止危害有設備之必要，或第三人就租賃物主張權利者，承租人應即通知出租人。但爲出租人所已知者，不在此限。承租人怠於爲前項通知，致出租人不能及時救濟者，應賠償出租人因此所生之損害。

第四百三十九條　承租人應依約定日期，支付租金。無約定者依習慣，無約定亦無習慣者，應於租賃期滿時支付，如租金分期支付者，於每期屆滿時支付之。如租賃物之收益有季節者，應於收益季節終了時支付之。

第四百四十條　承租人租金支付有遲延者，出租人得定相當期限，催告承租人支付租金，如承租人於期限內不爲支付，出租人得終止契約。租賃物爲房屋者，遲付租金之總額，非達兩期之租額，不得依前項之規定終止契約。

第四百四十三條　承租人非經出租人承諾，不得將租賃物轉租於他人，但租賃物爲房屋者，除有反對之約定外，承租人得將一部份轉租於他人。承租人違反前項規定，將租賃物轉租於他人者，出租人得終止契約。

第四百五十條　租賃定有期限者，其租賃關係於期限屆滿而消滅。未定期限者，各當事人得隨時終止契約，但有利於承租人之習慣者，從其習慣。前項終止契約，應依習慣先期通知，但不動產之租金，以星期、半個月或一個月定其支付之期限者，出租人應以曆定星期、半個月或一個月之末日爲契約終止期，並應至少於一星期、半個月或一個月前通知之。（黃曼玲）

遺失啓事

張高騰遺失學生證，號碼七六三一〇八六〇，特此聲明作廢。

牛莉雯遺失服務證，號碼六九六六二，特此聲明作廢。

特殊學生獎助學金　教職員工子女助學金
廿二日申請截止

【本刊訊】七十七學年度聯考錄取本校之新生，凡家長現任本校專任教職員工者，或者爲盲生及殘障學生持有證明者，請于本（十）月廿二日前至商管大樓B四〇七室，辦理申請獎學金手續，逾期以自動棄權論，詳細辦法請參閱學生獎助學金手冊第五頁之六及第七頁之十四。（黃曼玲）

《社團簡介》
國際關係研習社

國際關係研究社簡稱國關社，是本學期新成立的社團。社團成立宗旨是：一、推展國際關係的研究概念；二、帶領同學進行國際現勢發展的探討；三、廣介「放眼天下、心懷中國」的抱負。社團指導教授李子弋先生期盼：希望國關社能發展爲一純學術性社團，提供本校同學一個共同切磋、相互學習的環境，彌補本校因爲沒有法、政學系而無法提供的課程，並且提昇大學生，使之具備世界性的眼光。

國關社活動的方式可分爲：一、理論及區域研究課程。二、分組討論課程。三、個人研習課程。四、系列性演講。五、參觀活動。在課程安排上，國關社將盡量與本校戰研所、美研所、歐研所等相關研究所系統籌計畫，屆時並將有研究生蒞臨指導。（新研社甘婉如）

郵資已付　郵局　第1支局　可證　第4597號　聞紙類

優秀青年 優良事蹟

獲頒今年優秀青年獎的同學治學認眞，成績優異，熱心投入所喜愛的社團活動，開朗合群，樂於助人，深受同學們的愛戴。以下是十九位同學的優良事蹟：

黃乃琦

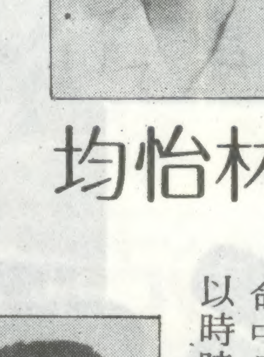
黃乃琦同學就讀美研所碩士班三年級，曾獲選爲「一九八四年中華民國青年友好訪問團」訪美西團員；民國七十四年帶領本校國樂團參加全國大專音樂比賽榮獲優勝，並應聘爲一九八五年、八七年中華民國青年友好訪問團之輔導員、組長及語言教師；民國七十六年擔任本校研究生區黨部小組長

余淑蕙

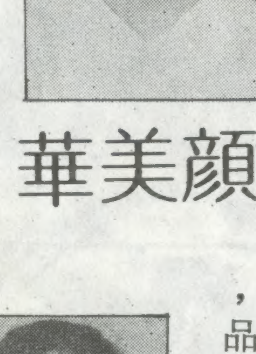
余淑蕙同學是戰略研究所歷屆來首位女性班代表，她以女性的溫婉特質做了同學與所務工作的最佳橋樑。在校外活動上，她曾任七十七年度冬令及夏令自強活動巡迴演講講師；七十七年當選國際關係研討會優秀學員。

魏寶貝

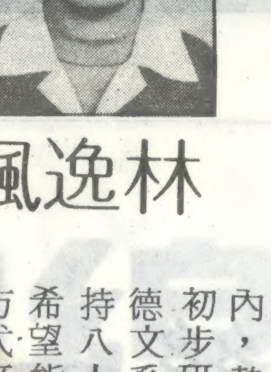
魏寶貝同學是歐研所三年級的學生，他工作與讀書兼顧，熱心協辦各類班務活動，課堂中勇於發問，課後勤於資料蒐集，提升同學間研磋學問風氣，深獲師友肯定。


林怡均

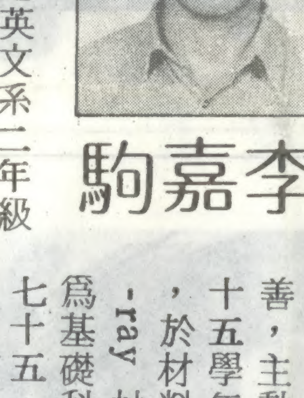
林怡均同學是中文系三年級的學生，她在「淡江五虎崗文學獎」徵文活動中熱心服務，支持及參與班上各項動、靜態活動，並利用閒暇於炬光社帮助盲生點字。


顏美華

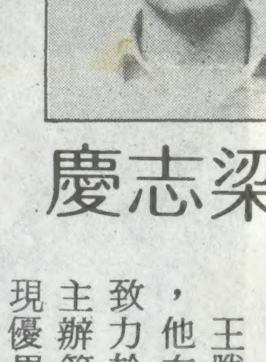
顏美華同學是法文系四年級學生，參與手語社，積極推廣手語，曾任班代，熱心班務，並任七十六學年度系學會總務，盡心盡力。


林逸楓

林逸楓同學是教資系二年級學生，在班上發起學習第二外國語之風氣，足爲同儕之模範，曾於去年利用每週日課餘時間擔任圖書館服務員，現任教資系學會文書組長。


李嘉駒

李嘉駒同學是英文系二年級的學生，他曾經私下籌款帮助同窗於經濟緊迫的情況下，完成註册。熱心公益，主動帮助同學解決困難。他認爲「在生命中貴人不常有，但自己卻可以時時爲貴人。」


梁志慶

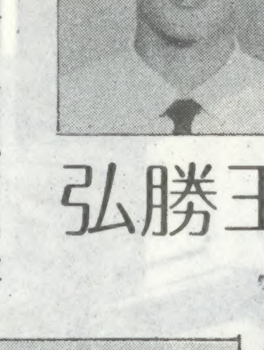
梁志慶是數學系四年級學生，具有主動服務的精神，熱心助人並協助班務。在家孝順父母，在校尊重師長，敬業樂群，品學兼優。

張春燕

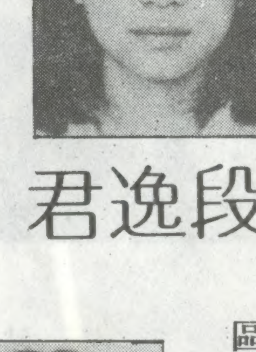
張春燕同學是德文系二年級學生，曾任班代表一年，實踐學社第七分社社長，在社長任內，熱心推展實踐學社及民權初步研習會之各項事務，現任德文系學會會長。兩年來均保持八十分以上的學業成績，她希望能多充實自己，以不同的方式來服務同學。

游文鈺

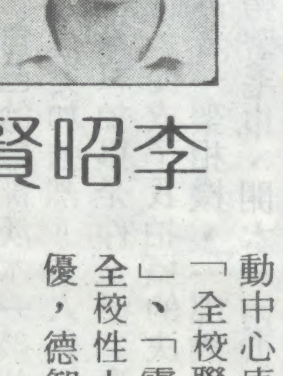
游文鈺同學是應物系四年級學生，學業成績優良，待人和善，主動與同學研究課業。七十五學年度曾任義務研究助理，於材料實驗室中研究有關 x-ray 材料分析之課題，有心爲基礎科學之發展盡力。曾於七十五、七十六年度任吉他社總幹事，熱心社務。


王勝弘

王勝弘同學是電子系四年級，他在電子系學會會長任內，致力於校內、外聯絡事宜，並主辦第二屆電子杯排球賽，表現優異。


段逸君

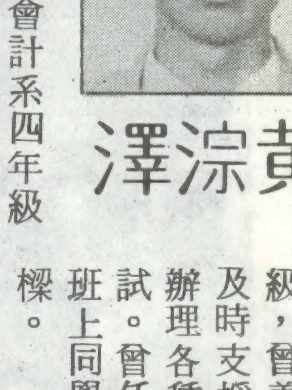
段逸君同學是合經系四年級，他曾任班代、副班代，熱心班務，並安排參觀企業活動，曾擔任系刊編輯，爲溝通系友及在校生間情誼不遺餘力，課餘時並參與校外義工工作。


李昭賢

李昭賢同學是交管系三年級學生，親和力強，具領導才能。曾任第一屆交管學會會長、商管兩院幹訓監事，熱心服務，並於七十六年參加由交通部、救國團合辦之交通建設研究會，獲所長獎。

周錫彬

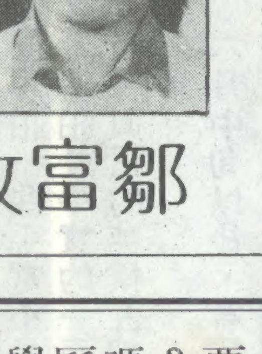
周錫彬同學是企管系四年級，他平時待人接物誠懇親切，爲人正直，樂於助人，力促全班團結，熱心公益。


黃淙澤

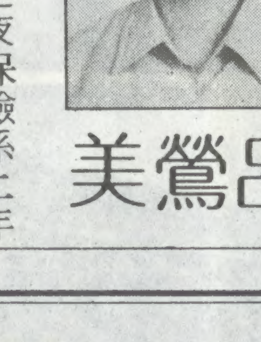
黃淙澤同學是會計系四年級學生，曾任班代、系學會會長，力促班級的團結和諧並致力於班級、學會與系務之間的溝通。七十五年曾獲台北市建成區優秀青年楷模。

王正秋

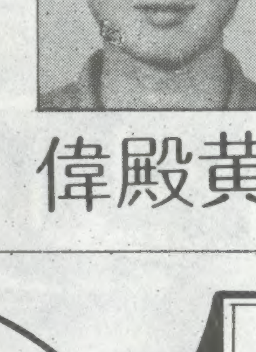
王正秋同學是資管系三年級學生，曾獲頒兩次「學業獎」，並積極參與社團及課外活動。曾任北一女校友會會長及活動中心康委。在康委任內辦理「全校聯合迎新」、「電影展」、「露天雷射演唱舞會」等全校性大型康樂活動。品學兼優，德智體群並重。


鄒富玫

鄒富玫同學是夜中文系二年級學生，她推動班級刊物誕生，使同學文學理論與文藝創作並重，並於七十六年度大專杯國術錦標賽團體拳術組獲亞軍，製作社團評鑑獲特優，能兼顧社團與課業表現俱優。


呂鶯美

呂鶯美同學是夜保險系二年級，曾義務帮助同學就業，並及時支援班上發生車禍的同學辦理各種程序，使順利參與考試。曾任班代，熱心負責，是班上同學與老師連繫之最佳橋樑。


黃殿偉

黃殿偉同學是夜公行系三年級學生，於七十六年度上學期與立法院議事組連繫，促成同學們旁聽國會議事，定時提供立法院公報及相關書籍充實系圖書館，熱心學會會務；曾任班代，熱心助人，增進同學與師長間之情誼。（新研社蔣美玲整理）

提高學歷　必成　公職就業

必成正確的導引
是您成功的穩步

權威輔導

您的下一步棋：　您想考研究所提高學歷嗎？要成功，現在就開始準備！公職就業考試，您想一舉而中嗎？必成輝煌的錄取率是您成功的保證。

⊙高普考⊙基層特考⊙研究所入學
⊙會計師⊙資　訊　考⊙其他就業考

•解題技巧•專家整理筆記•面（函）授專案輔導

地址：台北市開封街一段35號　電話：(02)371-8586